

## **Ύλη Πιάνου (υποχρεωτικό όργανο)**

### **Β' Γυμνασίου**

ΚΛΙΜΑΚΕΣ Η κλίμακα ντο μείζονα σε μια οκτάβα, σε παράλληλη . Μείζονες κλίμακες: σολ, ρε, λα, μι , και φα, σε μία οκτάβα .

1) Ένα (1) κομμάτι επιλογής από τα παρακάτω: C.CZERNY Op.599 ,H.BERENS Op.70,D.KABALEVSKY,24 Little pieces Op.39,

ή από ανάλογο βιβλίο του ίδιου επιπέδου.

2) Ένα (1) κομμάτι επιλογής από τα παρακάτω: μέθοδος πιάνου για αρχάριους CHARLES HERVE & J.POUILLARD, FABER Accelerates Piano Adventures for beginner, Lesson Book 1, J.THOMPSON'S Modern Course for the piano, Πρώτο τεύχος,

ή από ανάλογο βιβλίο του ίδιου επιπέδου.

### **Γ' Γυμνασίου**

ΚΛΙΜΑΚΕΣ Όλες οι Μείζονες κλίμακες με διέσεις σε μία οκτάβα (ή δύο) σε παράλληλη κίνηση. Μείζονες κλίμακες με υφέσεις: φα, σιβ, σε μία οκτάβα (ή δύο) Από τις ελάσσονες (λα, μι)

1) Ένα κομμάτι από το βιβλίο 'Anna Magdalena' του J. S. Bach ή άλλο πολυφωνικό κομμάτι εποχής Μπαρόκ ή ένα σύντομο κομμάτι ελεύθερης επιλογής με δυσκολία αντίστοιχης των προηγούμενων. Ενδεικτικοί συνθέτες: T. Oesten και J. F. F. Burgmüller

ή από ανάλογο βιβλίο του ίδιου επιπέδου

2) Μια σπουδή από: J. B. Duvernoy, 25 Βασικές σπουδές Op. 176 , H. Lemoine, 50 Εύκολες σπουδές Op. 37 , C.CZERNY Op.599

ή από ανάλογο βιβλίο του ίδιου επιπέδου

### **Α' Λυκείου**

ΚΛΙΜΑΚΕΣ Όλες οι Μείζονες κλίμακες με διέσεις σε μία οκτάβα (ή δύο) σε παράλληλη κίνηση. Μείζονες κλίμακες με υφέσεις: φα, σιβ, μιβ, σε μία οκτάβα (ή δύο) Από τις ελάσσονες (λα, μι και ρε)

1) Ένα κομμάτι από το βιβλίο 'Anna Magdalena' ή από τα Μικρά Πρελούδια και Φούγκες του J. S. Bach

Ή ένα (1) κομμάτι επιλογής από τα παρακάτω: H.LEMOINE-ETUDES ENFANTINES Op.37, CZERNY 30 EDUDES ,BERENS I,BERTINI, 50 Etudes Op100 & op.29,

ή από ανάλογο βιβλίο του ίδιου επιπέδου

3) Ένα μέρος από μία Σονατίνα κλασικής περιόδου όπως για παράδειγμα: A. Diabelli, M. Clementi, F. Kuhlau , W. A. Mozart, L. V. Beethoven κλπ

ή από ανάλογο βιβλίο του ίδιου επιπέδου